



*il·lustrats
infantils
ilustrados
infantiles*

Sd·edicions



Sd·edicions és una petita editorial amb seu a Barcelona que publica en àmbits molt concrets, com cuina, llibre il·lustrat -infantil i per a adults, estètica, pensament i crítica.

Com a editors, tenim l'objectiu de fer un llibre molt cuidat, tant des del punt de vista gràfic com de continguts, per això cada edició es pensa i es projecta individualment, en un treball conjunt amb el mateix autor.

Sd·edicions es una pequeña editorial con sede en Barcelona que publica en ámbitos concretos, como cocina, libro ilustrado infantil y adultos, estética, pensamiento y crítica.

Como editores, tenemos el objetivo de hacer un libro muy cuidado, tanto desde el punto de vista gráfico como de contenidos, por ello cada edición se piensa y se proyecta individualmente, realizando un trabajo conjunto con el propio autor.



Table 1. The mean values of the dependent variables for the three groups of participants (mean \pm SD)

Group	Age (years)	Height (cm)	Weight (kg)	VO ₂ max (ml min ⁻¹ kg ⁻¹)	VO ₂ max (ml min ⁻¹)	VO ₂ max (ml min ⁻¹ m ⁻²)	VO ₂ max (ml min ⁻¹ m ⁻² year ⁻¹)
Control	22.1 \pm 1.1	175.8 \pm 8.5	73.8 \pm 10.2	38.3 \pm 2.5	2750 \pm 180	32.3 \pm 2.5	32.3 \pm 2.5
Endurance	22.1 \pm 1.1	175.8 \pm 8.5	73.8 \pm 10.2	44.7 \pm 3.2	3250 \pm 210	37.8 \pm 3.2	37.8 \pm 3.2
Endurance + strength	22.1 \pm 1.1	175.8 \pm 8.5	73.8 \pm 10.2	47.8 \pm 3.5	3450 \pm 230	40.3 \pm 3.5	40.3 \pm 3.5

VO₂max, maximum oxygen consumption; Control, control group; Endurance, endurance group; Endurance + strength, endurance and strength group.

VO₂max, maximum oxygen consumption; Control, control group; Endurance, endurance group; Endurance + strength, endurance and strength group. *Significantly different from the control group ($P < 0.05$); #significantly different from the endurance group ($P < 0.05$); &significantly different from the endurance and strength group ($P < 0.05$).

VO₂max, maximum oxygen consumption; Control, control group; Endurance, endurance group; Endurance + strength, endurance and strength group. *Significantly different from the control group ($P < 0.05$); #significantly different from the endurance group ($P < 0.05$); &significantly different from the endurance and strength group ($P < 0.05$).

VO₂max, maximum oxygen consumption; Control, control group; Endurance, endurance group; Endurance + strength, endurance and strength group. *Significantly different from the control group ($P < 0.05$); #significantly different from the endurance group ($P < 0.05$); &significantly different from the endurance and strength group ($P < 0.05$).

VO₂max, maximum oxygen consumption; Control, control group; Endurance, endurance group; Endurance + strength, endurance and strength group. *Significantly different from the control group ($P < 0.05$); #significantly different from the endurance group ($P < 0.05$); &significantly different from the endurance and strength group ($P < 0.05$).

VO₂max, maximum oxygen consumption; Control, control group; Endurance, endurance group; Endurance + strength, endurance and strength group. *Significantly different from the control group ($P < 0.05$); #significantly different from the endurance group ($P < 0.05$); &significantly different from the endurance and strength group ($P < 0.05$).

Index **Índice**

Llibres il·lustrats infantils

Libros ilustrados infantiles

- El Dodo Bobo
- El Cargol Golafre
- Una Rodona Quadrada
- L'Estel Fugaç
- Quaderns
- Els petits



Llibres il·lustrats infantils

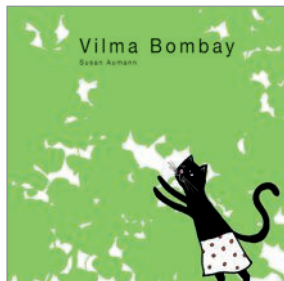
Libros ilustrados infantiles



EL DODO BOBO

Col·lecció de contes fets per artistes de diverses disciplines i adreçats a lectors de totes les edats. Les il·lustracions d'aquests contes s'han de valorar des d'una perspectiva diferent a la de qualsevol llibre il·lustrat: per damunt de la perfecció formal o tècnica, hi ha la voluntat creativa i expressiva de l'autor, que ens proposa un viatge al seu món.

Colección de cuentos hechos por artistas de disciplinas diversas y dirigidos a lectores de todas las edades. Las ilustraciones de estos cuentos deben valorarse desde una perspectiva diferente a la de cualquier otro libro ilustrado: antes que la perfección formal o técnica, se antepone la voluntad creativa y expresiva del autor, que nos propone un viaje a su mundo.



Vilma Bombay. “Me llaman Vilma Bombay porque mi familia vino de Bombay”. Vilma es una gata que vive en el patio de un piso del barrio del Raval de Barcelona. **Susan Aumann** es una ilustradora alemana que vive desde hace años en Barcelona.



ISBN: 978-84-936243-0-9 32 págs. 19 x 19 cm Tapa dura PVP: 17,00 €



El sueño de Lubina. Lubina duerme y sueña, sueña en su cama, sueña en el trabajo, sueña con el agua, y tiene peces en el estómago. **Susan Aumann** es una ilustradora alemana que vive desde hace años en Barcelona.



ISBN: 978-84-935377-6-0 32 págs. 19 x 19 cm Tapa dura PVP: 14,60 €



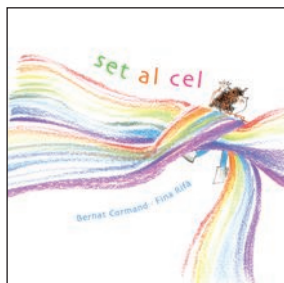
El sonall de la Xell. El sonajero de Jana.

A la petita Xell, l'àvia Llúcia li ha regalat un sonall. Sonall amunt i avall, àvia i néta comparteixen el seu temps i una cançó que ajunta el so i el joc, el joc i el so. **Enric Batiste** és l'autor del text. **Núria Giralt** la il·lustradora, fa dibuixos per llibres i material de pedagogia.



(Cat.) ISBN: 978-84-935921-9-6 32 pàgs. 19 x 19 cm Tapa dura PVP: 15,00 €

(Cast.) ISBN: 978-84-935921-8-9 32 pàgs. 19 x 19 cm Tapa dura PVP: 15,00 €



Set al cel. En una ciutat completament coberta de neu, una nena veu una cosa al cel que té tots els colors de l'arc de Sant Martí. **Fina Rifà** té una llarga trajectòria com a il·lustradora de llibres infantils i juvenils. **Bernat Cormand**, és l'autor del text.



ISBN: 978-84-935377-4-6 24 pàgs. 19 x 19 cm Tapa dura PVP: 14,56 €



El gato. "Soy el gato. Nací en la calle. Soy mimoso, curioso, atrevido y juguetón. A veces, un poco caprichoso también, pero sobre todo soy feliz". Un cuento visual donde todos los gatos son el mismo gato. La autora es **Paula Fontecilla Chacón** una artista que trabaja poniendo imágenes a música.



ISBN: 978-84-935921-7-2 32 págs. 19 x 19 cm Tapa dura PVP: 17,00 €



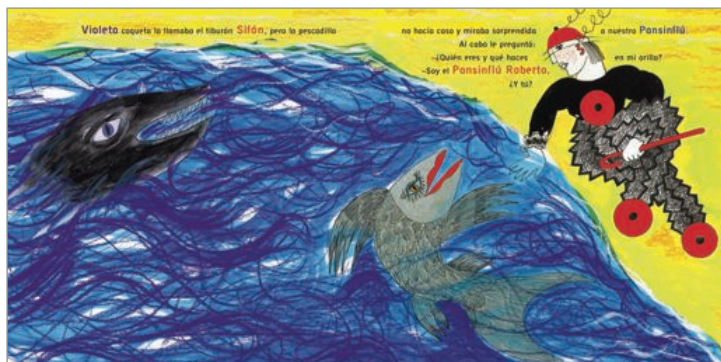
El nen koala. El nen koala ha decidit celebrar el seu aniversari i convidar els seus amics... **Ignasi Blanch** és un il·lustrador i professor amb molta experiència dins el món del llibre infantil.



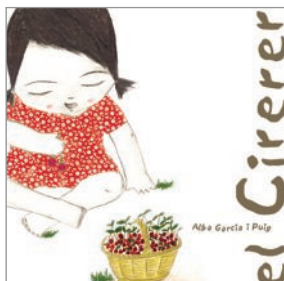
ISBN: 978-84-935377-5-3 24 pàgs. 19 x 19 cm Tapa dura PVP: 14,56 €



El pansinflú curioso. Éste es el relato de un viaje que es sendero hacia otra realidad. El Pansinflú Roberto, con su única oreja y sus dos ruedas, decide dar un salto. **Ana Aragüés** es una artista nacida en Zaragoza que proviene del ámbito del arte y del grabado.



ISBN: 978-84-611-2606-8 42 págs. 19 x 19 cm Tapa dura PVP: 13,00 €

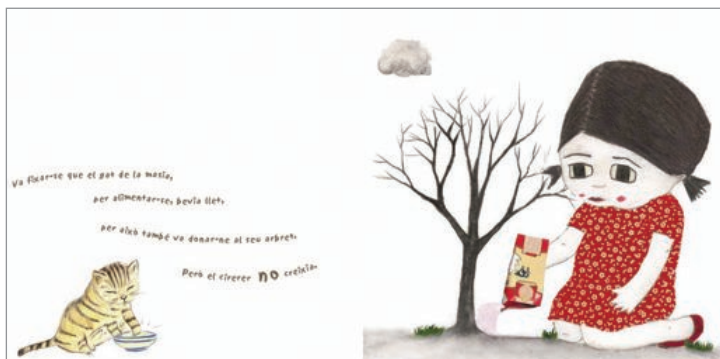


El cirerer.

El cerezo.

A la petita Mariona li van regalar un petit cirerer, però ningú li va explicar com l'havia de cuidar.

Alba Garcia i Puig és professora en una escola. Llibre seleccionat per la Fundació Germán Sánchez Rupérez 2006-2007.



(Cat.) ISBN: 978-84-611-2338-7 44 pàgs. 19 x 19 cm Tapa dura PVP: 13,00 €
(Cast.) ISBN: 978-84-92607-55-6 44 pàgs. 19 x 19 cm Tapa dura PVP: 13,00 €



Clara. A la alegre Clara no le gustaba lavarse el pelo. Un día, una dulce hada apareció regalándole un globo mágico, que a lugares fantásticos la llevó... **Alba García i Puig** es una joven ilustradora que trabaja como profesora.





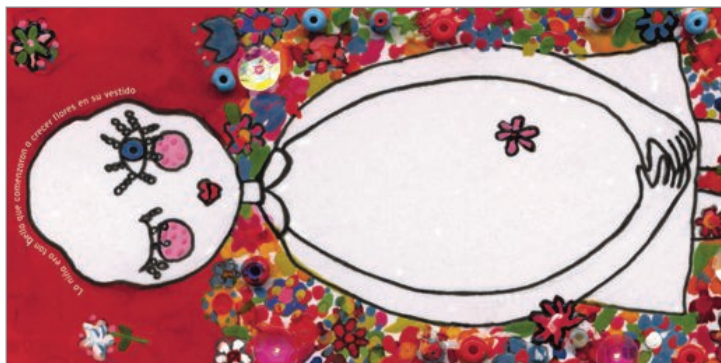
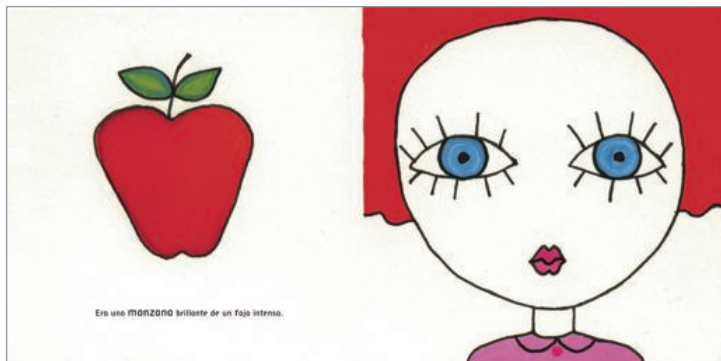
La casa de Malloco. Este libro es una recreación de la infancia de la autora, **Elisa Assler** es una joven artista chilena que, inmersa en el campo del textil, trabaja fundamentalmente con muñecas y en la realización de montajes e instalaciones.



ISBN: 84-609-9024-9 32 págs. 19 x 19 cm Tapa dura PVP: 13,00 €



Sueño en una caja de cristal. Este cuento nace a partir de la instalación que **Elisa Assler**, artista e ilustradora, hizo en 2002 para la exposición "New Art" en Barcelona. La historia está inspirada en Blancanieves y los siete enanitos.



ISBN: 978-84-609-9023-0 32 págs. 19 x 19 cm Tapa dura PVP: 13,00 €



¡Se ha perdido una valquiria! Brunilda, la valquiria más famosa del mundo de la ópera, ha desaparecido. Richard Wagner, el compositor, empieza a perder los nervios. **Begoña Esteban**, es ilustradora para la publicación alemana Käseblatt.





Nara. Una nena sense por s'ha perdut enmig d'un desert gelat i ens farà viure una aventura plena de somnis. **Pitu Álvarez** és un barceloní, somiador i entusiasta, que dibuixa des de ben petit i que ha estudiat il·lustració a l'Escola de la Dona.



ISBN: 978-84-92607-60-0 24 pàgs. 19 x 19 cm Tapa dura PVP: 17,00 €



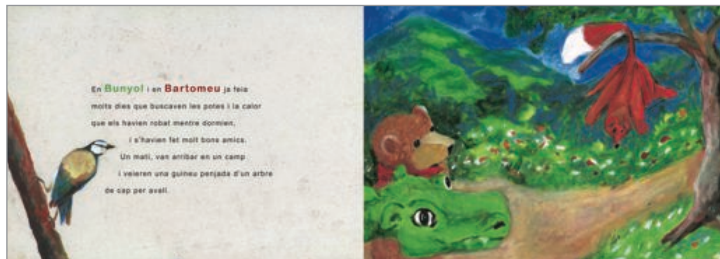
El pasamontañas. “Una mañana mi mamá me puso en la cabeza un pasamontañas. Quise perderlo o esconderlo, pero siempre lo recuperaba hasta que...” Nacida en 1973 cerca de París, **Celine Blondel** vive actualmente en Barcelona. Es profesora de primaria.



ISBN: 978-84-92607-03-7 32 pàgs. 19 x 19 cm Tapa dura PVP: 17,50 €

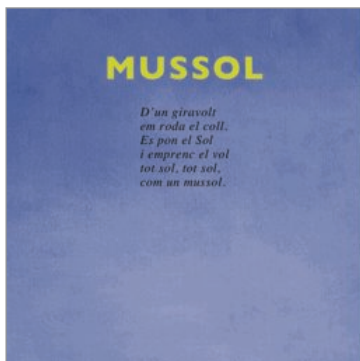


En Bunyol, en Bitxo i en Bartomeu. En Bunyol és un drac sense potes. En Bartomeu és un ós que sempre té fred. En Bitxo és una guineu que no té personalitat. **Carles Pujalte** és l'autor del text. **Bernat Rocabert**, és l'autor de les imatges.





Animalari és un llibre interdisciplinari. Uneix poesia, il·lustració, música (CD i partitures) i recitació. **Glòria Falcón** és l'autora del text i les imatges. **Mercedes Delclós** és l'autora de la música.



ISBN: 978-84-92607-21-1 48 pàgs. 19 x 19 cm Tapa dura Llibre amb CD
PVP: 24,00 €



Un cor màgic. Paraules que suggereixen i conviden els més menuts a imaginar, a observar, a somiar com la forma d'un cor pot convertir-se en "totes les coses que vulguis desitjar..."

Stel·la, mestra entusiasta, sent una estima especial per la literatura infantil i juvenil. **Laura Di Francesco**, il·lustradora nascuda a Roma i que viu a Estocolm, treballa des d'un àmbit sensible fent llibres per a nens.



ISBN: 978-84-92607-27-3 32 pàgs. 19 x 19 cm Tapa dura PVP: 17,50 €

Calma, calma

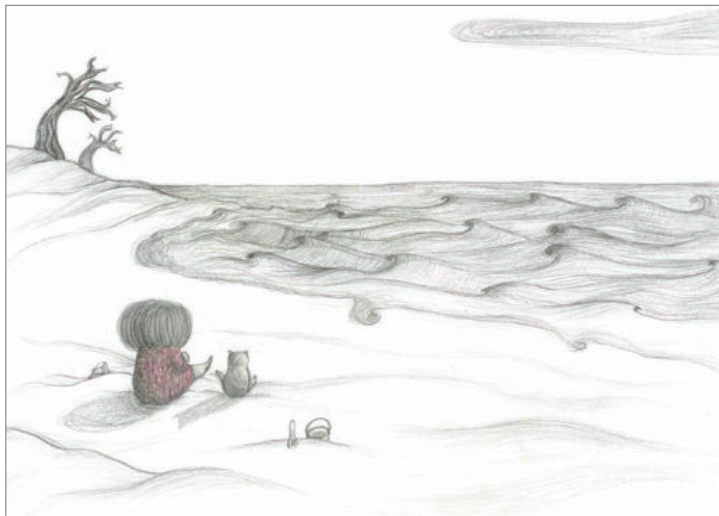
neus moscada • chiara fatti



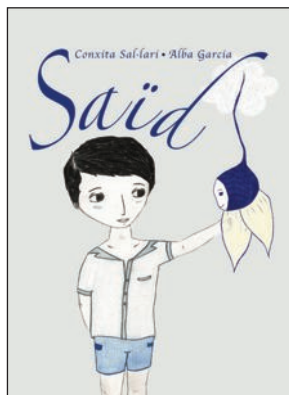
Calma, calma. Un libro para pequeños y mayores, un libro dedicado a los días en los que las olas parecen demasiado altas. Un libro de sensaciones.

Neus Moscada es licenciada en Bellas Artes por la Universidad de Barcelona. Ha publicado en las revistas Tretze Vents y Cavall Fort, y en editoriales como OQO.

Chiara Fatti es licenciada en Filosofía y Letras por la Universidad de Bolonia, y se ha especializado en ilustración infantil. Ha publicado en las editoriales OQO y Mongolfiera Libros.



ISBN: 978-84-92607-32-7 36 págs. 18 x 25 cm Tapa dura con lomo de tela
PVP: 19,95 €



Saïd. Saïd és un conte sobre l'enyorança, l'amistat i la integració.

“Quan li explicava que tots tenim un àngel al costat dret que ens protegeix i ens guia, en Saïd sentia una felicitat interior difícil d'explicar.”

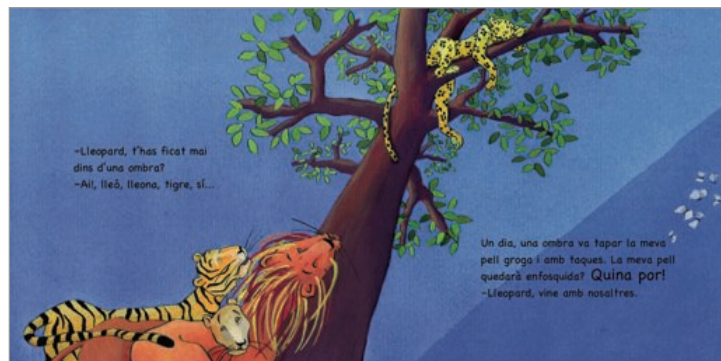
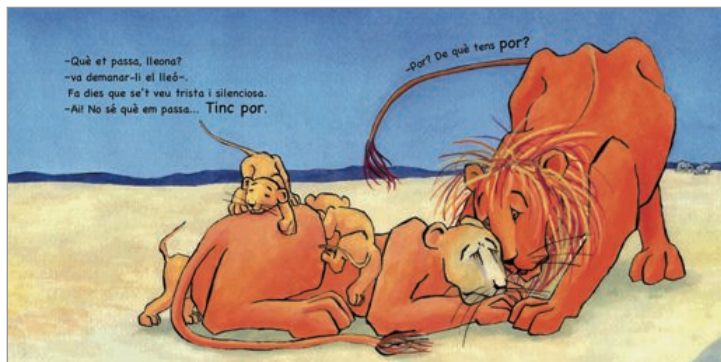
Conxita Sal-lari l'autora del text, és una mestra amb molta experiència en l'educació dels nens.

Alba Garcia i Puig és una jove il·lustradora que treballa com a professora de plàstica en una escola.





Qui té por d'una ombra? Un dia una ombra en un camí va tapar la pell dels animals. Què podran fer per lliurar-se d'aquella ombra? Un a un no s'atreveixen a tornar-hi... I si provessin d'anar-hi tots plegats? **Eric Batiste** ha estat professor de llengua i literatura a batxillerat i actualment és coordinador de la revista *Infància* de Rosa Sensat. La **Núria Giralt** va cursar pintura mural i il·lustració.





**La tira de niños y niñas.
 La tira de nens i nenes.**

Un acordeón poético para colorear y recortar. **Glòria Falcón** es ilustradora, diseñadora gráfica y aprendiz de poeta. Ha ilustrado libros infantiles y de cocina, y ha creado álbumes de mandalas.

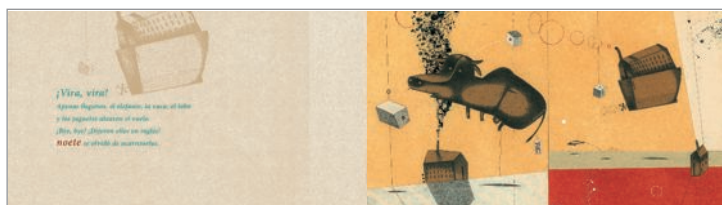
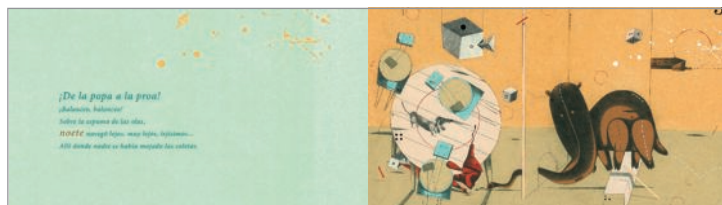
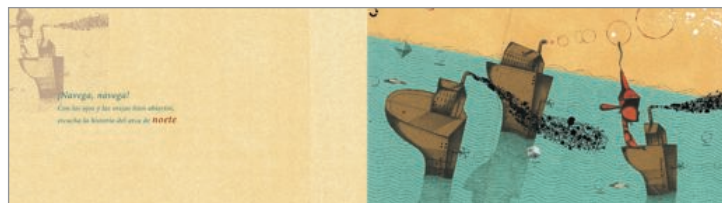


(Cast. ISBN: 978-84-92607-50-1 13 x 21 cm Desplegable PVP: 6,50 €

(Cat.) ISBN: 978-84-92607-49-5 13 x 21 cm Desplegable PVP: 6,50 €



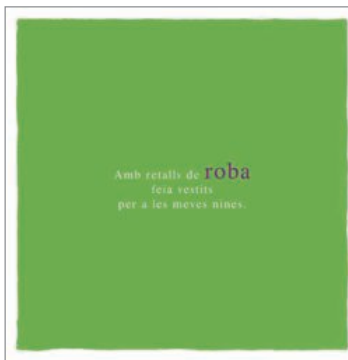
El arca de Noete es una interpretación poética de la fábula clásica. **Éric Rolland Bellagamba** nació en Arlés, Francia. Realiza trabajos de escenografía, pintura e ilustración. **Hassan Amekan** nació en Astaneh, Irán. Es ilustrador, pintor y animador.



ISBN: 978-84-92607-47-1 24 págs. 29 x 16 cm Tapa dura PVP: 17,50 €



La iaia. La iaia és un homenatge a les àvies, les portadores del tresor de l'experiència, que ens conviden a caminar entre flors per un món sense espines, ple de dolçor i sorpreses que no s'acaben mai. A elles, que ens eduquen sense normes, ens mimen i crien amb amor, va dedicat aquest conte. **Maria Tarragó** ha participat en diverses exposicions col·lectives, i en el projecte Humanitzem els Hospitals.





Un dia de feina. Un bonic àlbum que ens parla de l'esforç, l'amistat i els vehicles pesants. **Maria Pagès** va estudiar comunicació audiovisual i aviat la feina la va portar a fer animació a Filmax. Realitza tallers a les escoles i a les biblioteques a partir d'àlbums il·lustrats.





El hilo rojo de Lilouane. Le fil rouge de Lilouane.

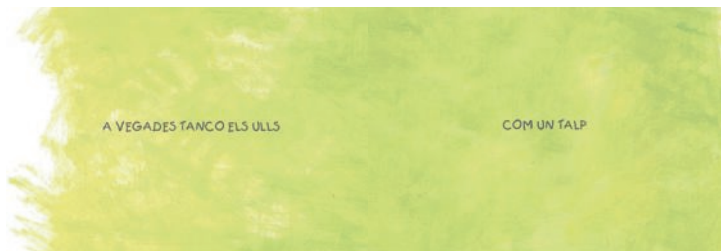
En el hilo de los pensamientos que a veces se enredan se cruza un lazo de amistad que ayuda a desenredar. Durante ese tiempo un hilo de lana tricota unos calcetines. Una historia se teje... **Marie-Laure Alvarez** ha trabajado en diversos proyectos de cómic bajo el seudónimo de Emmel. **Hajnalka Cserhádi** es una artista húngara con un lenguaje visual internacional.



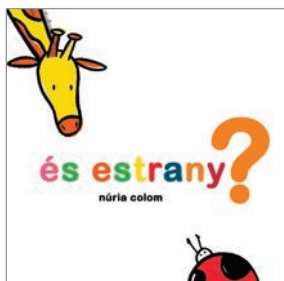
ISBN: 978-84-92607-80-8 32 pàgs. 16 x 21 cm Rústica PVP: 10 €
Edición en castellano y francés



En **Nil** és un nen valent que de vegades té por. Llavors, tanca els ulls com els talps, s'avorreix com les estàtues o bé es fa més pesat que un elefant. **Jaume Celsa** compagina la feina de mestre i pedagog amb la d'escriptor de novel·les. **Alba Garcia** és una jove il·lustradora i professora.



ISBN: 978-84-92607-93-8 56 pàgs. 18 x 21 cm Tapa dura PVP: 18,50 €



És estrany és un enigma que només descobriràs després de llegir-te el llibre. Un àlbum que ens ensenya a lluitar contra els estereotips, ajudant-nos a créixer sense prejudicis ni convencionalismes. Un llibre de primers lectors. **Núria Colom** és bibliotecària i per això te la sort d'estar sempre envoltada de llibres i il·lustracions.





Punxaguda és un àlbum sobre petits intrèpids. El petit Punxaguda, un eriçó molt petit de pues retortes i despenzinades es converteix sense voler en l'heroi de la seva comunitat, **Joan Pons** escriptor i des de petit ha sentit fasciació pels animals —humans inclosos— i per la naturalesa feréstega de l'illa. **Tonia Coll** es professora titular de la Universitat de Barcelona a Belles Arts.



ISBN: 978-84-92607-94-5 48 pàgs. 19 x 19 cm Tapa dura PVP: 17,50 €

Llibres il·lustrats infantils

Libros ilustrados infantiles



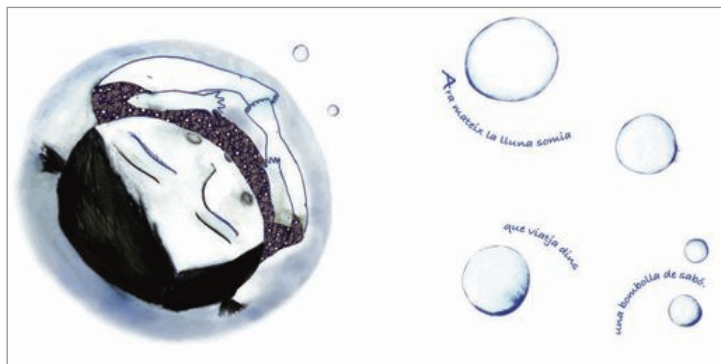
EL CARGOL GOLAFRE

Sd-edicions inicia el 2008 una nova col·lecció infantil de contes breus i de petit format, il·lustrats a dues tintes. Seguint la línia de la col·lecció **El Dodo Bobo**, amb **El Cargol Golafre** es pretén donar a conèixer nous autors i projectes de llibre il·lustrat.

Sd-edicions inició en 2008 un colección infantil de cuentos breves y de pequeño formato ilustrados a 2 tintas. Siguiendo la línea de la colección **El Dodo Bobo**, con esta colección se pretende dar a conocer nueva autores y proyectos de libro ilustrado.



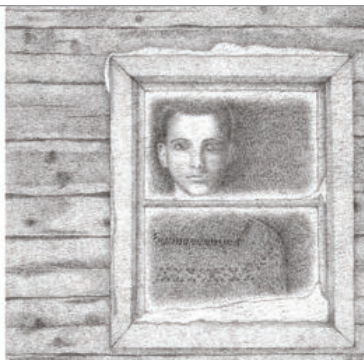
Bona nit. Quan la nit cau, la lluna somia que es converteix en criatures que somien. **Alba Garcia i Puig** és professora. Té dos llibres publicats a la col·lecció El Dodo Bobo, *El cirerer* i *Clara*.

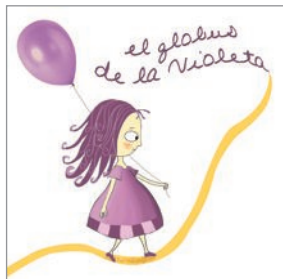


ISBN: 978-84-936243-6-1 36 pàgs. 15 x 15 cm Rústica PVP: 10,00 €



El dibuixant d'òssos contemplava amb orgull cada ós que havia dibuixat als seus viatges arreu del món, però encara n'hi faltava l'ós polar. **Bernat Cormand Rifà** (Barcelona, 1973) és llicenciat en Filologia Catalana.





El globus de la violeta. La Violeta surt a passejar.

—Quin ocell més bonic!

—Ai, que caic!

Glòria Falcón és il·lustradora, dissenyadora gràfica i poetessa per a infants.





Bocins de felicitat.
Trocitos de felicidad.

Les coses menudes són les que donen sentit a la nostra vida.

Maria Tarragó es la il·lustradora i autora del text.

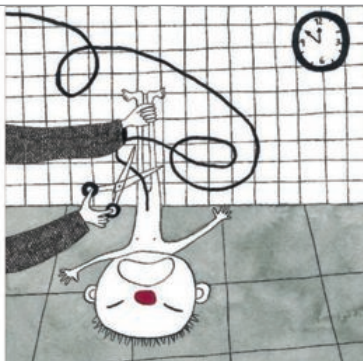


(Cat.) ISBN: 978-84-936578-8-8 32 pàgs. 15 x 15 cm Rústica PVP: 10,00 €

(Cast.) ISBN: 978-84-92607-70-8 32 pàgs. 15 x 15 cm Rústica PVP: 10,00 €



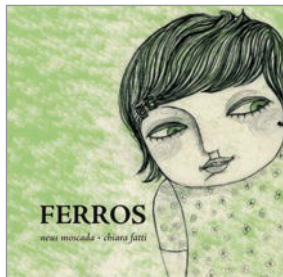
Una de nassos. “Quan vaig néixer tenia el nas vermell. Rodonet com un gra de raïm i vermell com un tomàquet madur”. L'autora es **Ma. Àngels Gil**, contacontes i pallassa. **Maria Tarragó**, és il·lustradora, i ha participat en diferents exposicions col·lectives.





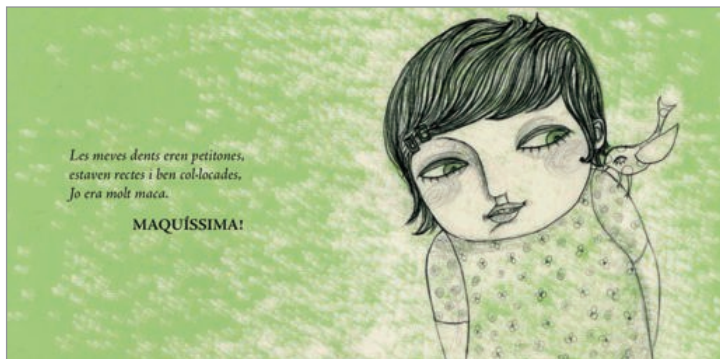
Sueño y el rey Memo. “El rey Memo trabaja mucho. ¡No me hables, que no te escucho! (dice el rey Memo cuando trabaja). No hagas como el rey Memo, cuida de tu Sueño...” **Ávelin** nació hace unos cuantos años en Barcelona, ciudad donde vive actualmente y que, además, le encanta.





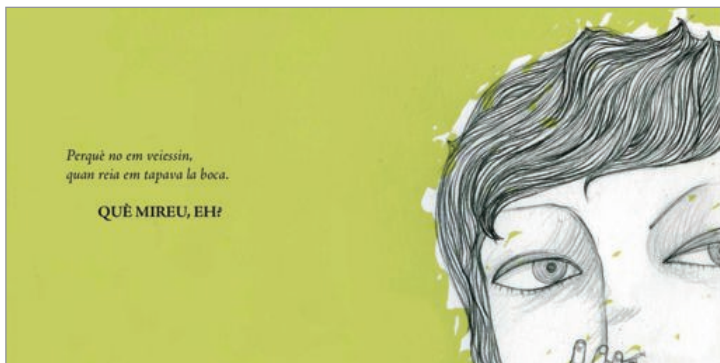
Ferros. Què passa quan has de portar ferros? Aquest és un llibre per a tots els somriures, per al que en va haver de dur, per al que els va voler dur, per al que els ha de dur i per al que se'n va lliurar.

Neus Moscada és llicenciada en Belles Arts per la Universitat de Barcelona. **Chiara Fatti** és llicenciada en Filosofia i Lletres per la Universitat de Bolonya, i s'ha especialitzat en il·lustració infantil.



*Les meves dents eren petites,
estaven rectes i ben col·locades,
Jo era molt maca.*

MAQUÍSSIMA!



*Perquè no em veiessin,
quan reia em tapava la boca.*

QUÈ MIREU, EH?



Veus? Aquest és un conte per a tots els nens que han de portar ulleres. Per als qui en van haver de portar, per als qui les van voler portar, per als qui encara les porten i per als qui se'n van lliurar.

Neus Moscada és llicenciada en Belles Arts per la Universitat de Barcelona. **Ruth Valencia** és llicenciada en Belles Arts per la Universitat de Barcelona. Ha fet il·lustració infantil a l'Escola de la Dona de Barcelona.



*Un dia em van fer seure
a la darrera filera de l'aula.*

**POTS VEURE EL QUE HI HA
ESCRIT A LA PISSARRA?**



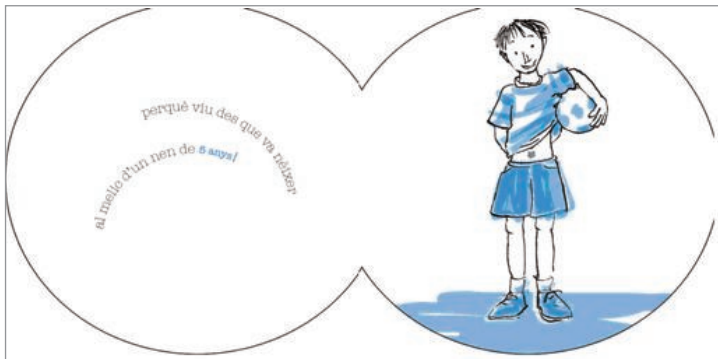
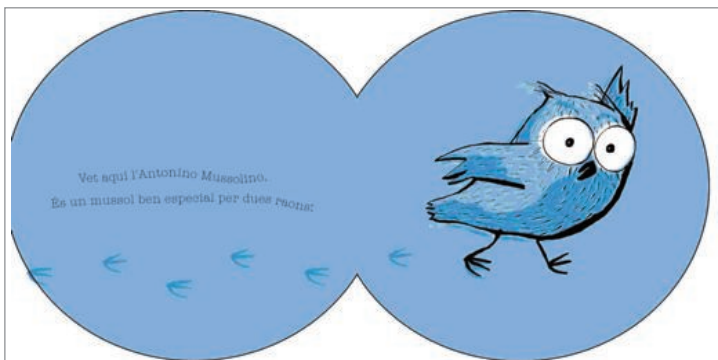
*Em van posar unes ulleres molt estrafolàries
que es podien canviar els vidres.*

**I ARA..
VEUS MILLOR O PITJOR?**

ISBN: 978-92607-73-0 32 pàgs. 15 x 15 cm Rustica PVP: 10,00 €



Antonino Mussolino és el mussol més petit del món. És tan petit que viu al melic d'un nen. Aquest és un llibre amb un joc per a primers lectors i ens convida a reflexionar sobre el creixement personal. La **Núria Giralt** va cursar pintura mural a Llotja, i il·lustració a l'Escola Massana. **Patricia Boldú**, llicenciada en Filosofia, actualment és professora de francès a secundària.



Llibres il·lustrats infantils *Libros ilustrados infantiles*



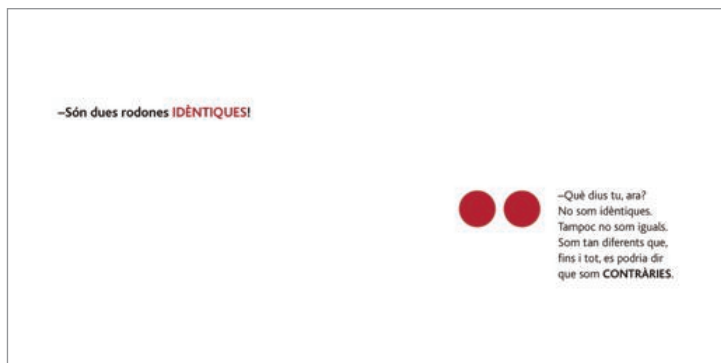
UNA RODONA QUADRADA

La col·lecció **Una Rodona Quadrada** dóna cabuda a tots aquells llibres il·lustrats infantils que se situen molt a prop del disseny gràfic. Contenen imatges senzilles, lineals, idees minimalistes i a la vegada expressives. Una col·lecció que se sent filla dels llibres de Bruno Munari i Enzo Mari.

La colección *Una Rodona Quadrada* da cabida a aquellos libros ilustrados infantiles que se sitúan muy próximos al diseño gráfico. Contienen imágenes sencillas, lineales, minimalistas y a la vez expresivas. Una colección que se siente próxima a los libros de Bruno Munari Y Enzo Mari.



Dues rodones idèntiques? Les dues rodones vermelles protagonistes d'aquesta història neguen ser idèntiques malgrat la seva similitud de forma, mida, color... Un llibre que probablement agradarà a tots aquells a qui sempre comparen amb algú altre i a tots els qui defensen el seu dret a ser diferents. **Neus Moscada** és llicenciada en Belles Arts.





La noche del asterumidus. Un libro gráfico sobre el miedo infantil que surge en la noche cuando la luz se apaga.

Carolina D'Angelo es una joven escritora italiana, que se ha especializado en literatura infantil. **Andrea Rivola**, ilustrador diplomado por el Liceo Artístico de Ravenna, ha sido seleccionado en 1999 y 2000 para la exposición anual de ilustradores de la Feria de Bolonia.



Llibres il·lustrats infantils
Libros ilustrados infantiles

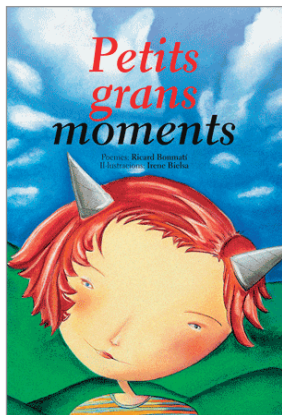
col·lecció
L'estel fugaç
poesia per a nens



L'ESTEL FUGAÇ

Sd-edicions comença una nova col·lecció el 2010 de llibres de poesia il·lustrats per a nens.

Sd-edicions comenzó en el 2010 una colección de libros de poesía ilustrados para niños.



Petits grans moments mostra el món interior d'uns personatges fascinats per la realitat que els envolta. Percepcions i sensacions que deixen de banda la part racional de l'existència per submergir-se en un vessant més intuïtiu i lúdic.

Ricard Bonmatí i Guidonet fa de traductor i escriptor per a infants i joves. És professor de l'assignatura "Joc dramàtic i muntatges creatius" a l'Escola de Magisteri Blanquerna.

Irene Bielsa Huguet és dissenyadora gràfica des del 1989. També ha treballat d'il·lustradora per al diari El País.



¿Que tens pessigolles?

*Ja dormis... ¿Què dius, gat?
¡Bruitets! m'has parlat!
Pessigolles, supergat!
Sí que en tens, ¡i un bon grup!*

*Com estrelles, a grans colles:
cuscanelles, pessigolles,
compostelles a les celles,
les papavelles, les orelles,
les manelles, les manelles,
les costelles, les aixelles,
de la canella fins als tannells,
de la bondella fins als panxells...*

*I de ritme et canyelles...
¡Viu la vida amb pessigolles!*

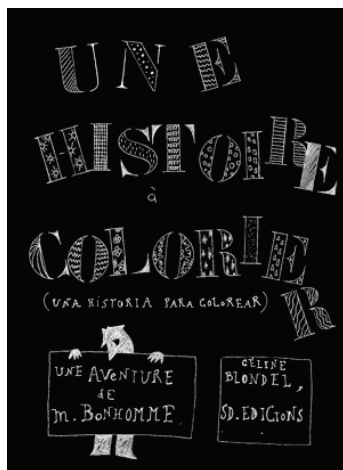
Llibres il·lustrats infantils

Libros ilustrados infantiles

QUADERNS-CUADERNOS

Sd.edicions ha decidit iniciar una nova col·lecció de quaderns d'activitats per a nens. El primer títol de la col·lecció és un quadern-conte per acolorir.

Sd.edicions ha decidido iniciar una colección de cuadernos de actividades para niños. El primer título de la colección es un cuaderno-cuento para colorear.



**Une histoire à colorier.
Una historia para colorear.**

Una aventura de Monsieur Bonhomme-Señor Señor, un personaje que parte en busca de su amigo. Un pretexto para que los niños den color y pinten una historia, y a la vez la lean en francés y castellano.

Celine Blondel, vive actualmente en Barcelona. Es profesora de primaria. Los primeros destinatarios de sus dibujos son sus hijos, que también son sus primeros críticos. Ha publicado en Sd-editions *El pasamontañas*.



Llibres il·lustrats infantils

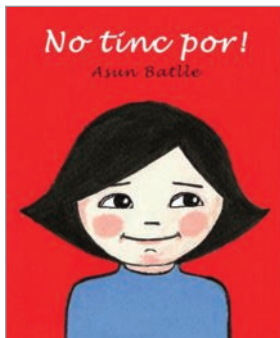
Libros ilustrados infantiles



ELS PETITS

Els Petits es la nova col·lecció infantil d´Sd-edicions, uns minicontes per als més menuts.

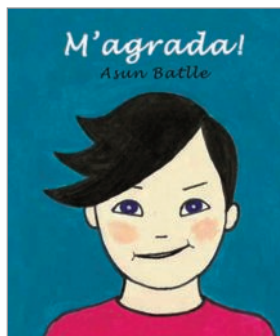
Els Petits es la nueva colección de Sd-edicions, unos minicuentos para los más pequeños.



No tinc por. La por és aquesta sensació que tots coneixem i que moltes vegades no podem atribuir a res concret. Però, si posem un nom i un dibuix a les nostres pors, si les mirem cara a cara, perdran el seu misteri i ens semblaran inofensives... o gairebé. **Asun Batlle** és llicenciada en Periodisme i ha dirigit diverses revistes femenines. L'afició pel dibuix la va portar a estudiar a l'Escola Massana i a l'Accademia di Belle Arti Pietro Vannucci, a Perugia (Itàlia).



ISBN: 978-84-92607-74-7 4 0 pàgs. 8 x 10 cm Tapa dura PVP: 8,50 €



M'agrada! Hi ha tantes coses que ens agraden que resulta difícil posar-hi un límit. Per això, quan vaig preguntar a uns quants nens i nenes quines coses els agradaven més, les llistes van ser més llargues que les cartes que escriuen als Reis o al Pare Noel. **Asun Batlle** és llicenciada en Periodisme i ha dirigit diverses revistes femenines. L'afició pel dibuix la va portar a estudiar a l'Escola Massana i a l'Accademia di Belle Arti Pietro Vannucci, a Perugia (Itàlia).



ISBN: 978-84-92607-75-4 40 pàgs. 8 x 10 cm Tapa dura PVP: 8,50 €



Provença, 183 5è 4a - 08036-Barcelona

Tel. + Fax: 93 451 45 57

info@sdedicions.com

www.sd-muditoedicions.blogspot.com

www.sdedicions.com

Distribució / Distribución: Fi-Rex 21